

CAPTAIN AMERICA

VIGGO16 ★ FENIX ★ KHONSHU REC



¡MIENTRAS EL MUNDO SE TITUBEABA AL BORDE DE UNA GUERRA GLOBAL, EL FRÁGIL STEVE ROGERS ENTRÓ EN UN LABORATORIO SECRETO Y SE TRANSFORMÓ EN UN SUPERSOLDADO NORTEAMERICANO! POR CINCO EMOCIONANTES AÑOS, ÉL LUCHÓ CONTRA LOS PODERES DEL EJE HASTA QUE UN EXTRAÑO GOLPE DEL DESTINO LO PUSO EN ANIMACIÓN SUSPENDIDA. ¡CUANDO DESPERTÓ, ÉL ERA UN HOMBRE DÉCADAS FUERA DE SU TIEMPO! ¡DESDE ESE FATÍDICO DÍA, STEVE ROGERS HA BUSCADO SU DESTINO EN ESTE NUEVO Y VALIENTE MUNDO!

CAPTAIN AMERICA DE PIE

Steve Rogers se convirtió en el propietario del edificio de apartamentos de su infancia para evitar que constructores lo demolieran y sacaran a sus vecinos de sus hogares. Pero equilibrar las renovaciones con sus deberes como Capitán América ha probado ser una curva de aprendizaje, particularmente a medida que las renovaciones le traen recuerdos de su vida antes del suero del supersoldado. Mientras tanto, usando a su portador, Travis Lane, el demonio Asmodeo reclutó al asesino serial Henry Cavanaugh para que lo ayude a erradicar a todos los futuros agentes del cambio, ¡incluyendo al Capitán América!

ESCRITOR: **J. MICHAEL STRACZYNSKI**
ARTISTA: **JESÚS SAIZ & LAN MEDINA**
COLORISTA: **MATT HOLLINGSWORTH**
RÓTULOS: **VC's JOE CARAMAGNA**

ARTISTA DE PORTADA: **JESÚS SAIZ**
ARTISTAS DE PORTADA VARIANTE: **BJÖRN BARENDs;
PHIL JIMENEZ & RACHELLE ROSENBERG; RON FRENZ,
BRETT BREEDING & PAUL MOUNTS;
GREG LAND & RACHELLE ROSENBERG; NIC KLEIN**

DISEÑO DEL LOGO: **JAY BOWEN**
DISEÑO DE PRODUCCIÓN: **KAT GREGOROWICZ**
EDITORIA ASISTENTE: **KAITLYN LINDTVEDT**
EDITORIA: **ALANNA SMITH**
EDITOR EN JEFE: **C.B. CEBULSKI**

TRADUCTOR: **VIGGO16**
MAQUETA: **FENIX**
CORRECTOR: **KHONSHU REC**

CAPITÁN AMÉRICA CREADO POR JOE SIMON & JACK KIRBY

© 2023 MARVEL. Ninguna similitud entre alguno de los nombres, personajes, personas y/o instituciones en esta revista con cualquier persona viva o muerta o institución es intencional, y cualquier similitud que pueda existir es puramente coincidencia.

CUANDO NACES EN OTRA
ERA, TE CONGELAS Y TE
DESCONGELAN DÉCADAS
DESPUÉS, TE FORMAS
IDEAS CURIOSAS SOBRE
EL TIEMPO.

TONY, BRUCE Y THOR NO
COINCIDEN MUCHO, PERO SÍ LO
HACEN EN QUE EL TIEMPO EN REA-
LIDAD NO EXISTE, SOLO NUESTRA
PERCEPCIÓN DE ÉL. NUESTROS
CEREBROS NECESITAN REBANAR-
LO EN SECUENCIAS PROGRESIVAS
O ENLOQUECERÍAMOS.

PERO A UN NIVEL
CUANTICO, EL TIEMPO
NO EXISTE. SOLO ES UN
AHORA ETERNO E
INTERMINABLE.



**AHORA
MISMO,**
ESTOY
NACIENDO.



**AHORA MISMO, ME
INYECTAN EL SUERO DEL
SUPERSOLDADO DEL
DR. ERSKINE.**

**AHORA
MISMO, ESTOY
POR MORIR.**



**Y AHORA MISMO, ESTOY
AQUI. TODO ES EL MISMO
MOMENTO, PERO NO PODEMOS
VERLO. O COMO MUCHO...**



...SOLO SENTIMOS
LOS **ECOS** DE ESOS
MOMENTOS.

PERDÓN POR
MOLESTARTE TAN
TARDE, CAP, PERO
CREÍ QUE DEBÍAS
VER ESTO.

TRANQUILA, MISTY.
SIEMPRE ME DA GUSTO
AYUDAR A LA DIVISIÓN DE
CRIMENES ABERRANTES.
¿QUÉ TENEMOS?

HASTA AHORA,
OCHO ASESINATOS
BAJO LAS MISMAS CIR-
CUNSTANCIAS. ESTE ES
EL PRIMERO EN EE.UU.--
LOS OTROS HAN SIDO
EN EUROPA.

**Hoy.
Brooklyn Heights.
Cerca de la zona costera.**

¿QUÉ LE
PASÓ AL
CUERPO?

SE INCINERÓ.
HASTA LOS
HUESOS.

NO LO
ENTIENDO...

...¿POR
QUÉ HACES
ESTO? YO NO
HICE NADA...

AÚN NO.
PERO LO
HARÁS.

O LO HA-
BRÍAS HECHO,
DE NO SER
POR MÍ.

Y ESTE
MOMENTO.

AÚN NO
SABEMOS CÓMO
SE HIZO NI CÓMO
ALCANZÓ LA
TEMPERATURA
NECESARIA PARA
CONVERTIR EL
HUESO EN CENIZAS
SIN QUEMAR
EL EDIFICIO
ENTERO.

SEGÚN LAS **ECUACIONES SOMBRAS**,
LOS ALGORITMOS QUE TOMARON LA MEDIDA
DE TUS **ACCIONES**, TU **HISTORIA**, TU ALMA
Y TU **DESTINO**, ALGÚN DÍA ESTARÁS AL
FRENTE DE UN MOVIMIENTO PARA
DETENER UNA **GUERRA** ANTES
DE QUE OCURRA.

CONTIGO,
EL MOVIMIENTO
TIENE ÉXITO.

PERO **SIN TI**,
Y MUY PRONTO,
ALGUNOS DE
TUS **SOCIOS**,
PUES...



...BOOM.

TE TRAJIMOS PORQUE CREEMOS QUE UNOS CIENTÍFICOS REBELDES DE I.M.A. ESTÁN INVOLUCRADOS. LLEVAS MÁS TIEMPO PELEANDO CONTRA ELLOS QUE NOSOTROS.



LA **HERMANA** DE UN INVESTIGADOR DE I.M.A NOS DIJO QUE LO VOLVIERON A CONTRATAR EN UNA UBICACIÓN DESCONOCIDA. ELLA INTENTÓ AVERIGUAR DÓNDE, PERO ÉL NO LE DIJO. PERO SÍ LE ENVIO ALGO DEL CÓDIGO EN EL QUE TRABAJABA.

POR FAVOR... POR FAVOR DÉJAME IR--

SHHH... YA CASI ACABA.

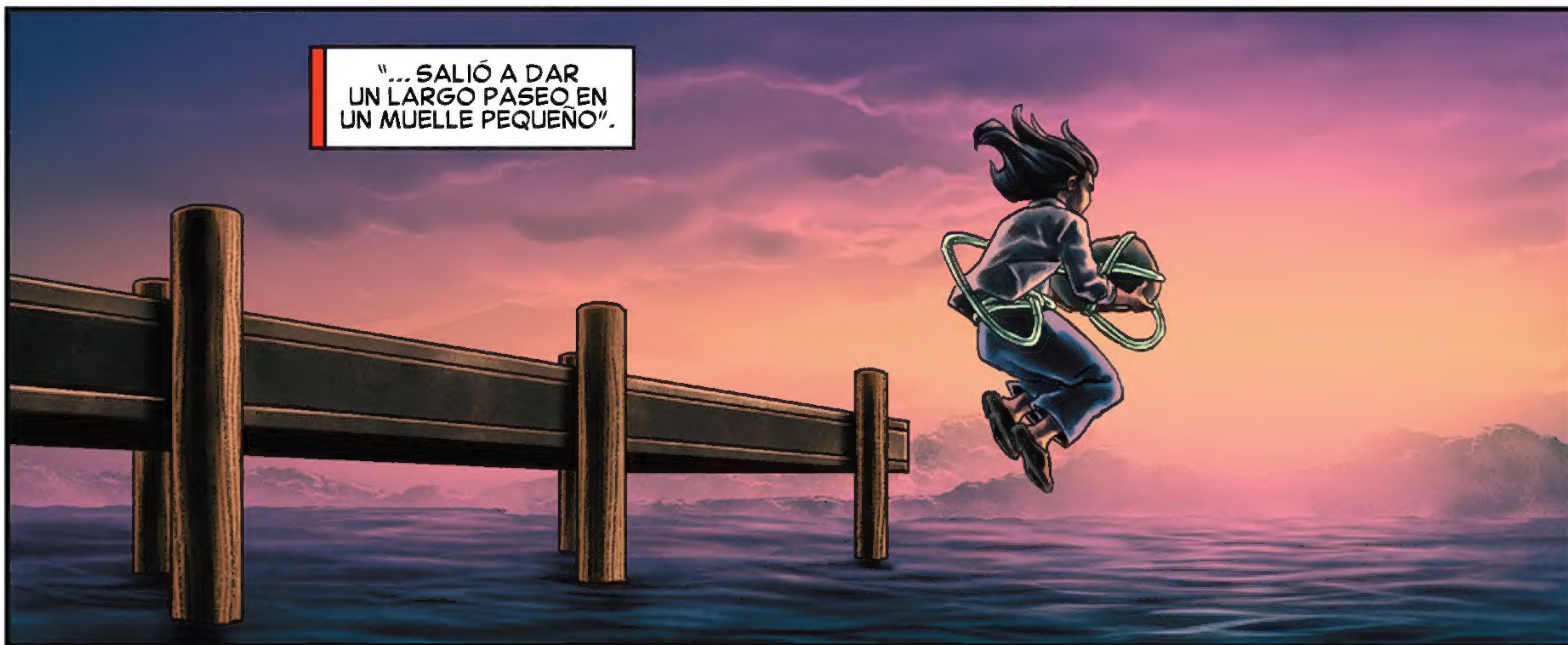


SE VEN IGUALES.

SÍ. EL DÍA DESPUÉS DE RECIBIRLO, ÉL DESAPARECIÓ. PERO ESTO ES SOLO UNA **PARTE** DE LO QUE NOS ENVIO ELLA.

¿POR QUÉ NO TRAER TODO? PODRÍA SER ÚTIL.

SÍ, PERO APENAS HORAS DESPUÉS DE QUE LA HERMANA NOS ENVIARA EL PAQUETE COMPLETO...



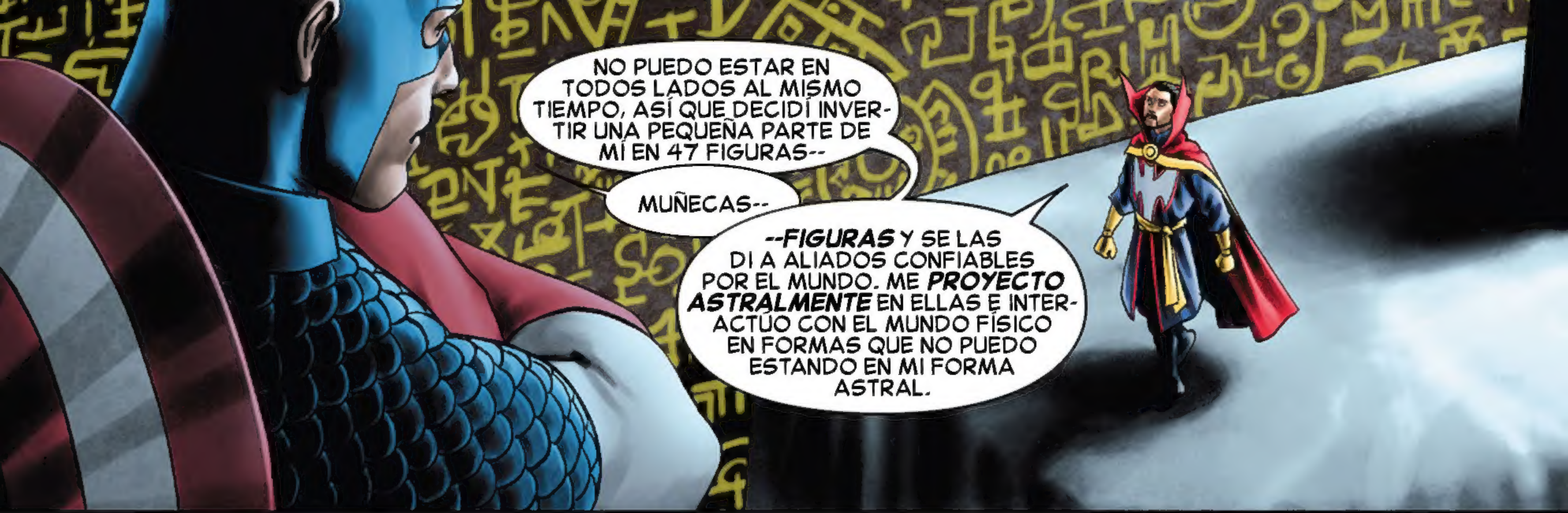
"... SALIÓ A DAR UN LARGO PASEO EN UN MUELLE PEQUEÑO".



CUANDO DOS DE NUESTROS MEJORES DESCIFRADORES **CASI** HACEN LO MISMO, NOS DIMOS CUENTA DE QUE ESTO TIENE UN COMPONENTE SOBRENATURAL Y GUARDAMOS EL RESTO EN UNA CAJA FUERTE.

ESTO DEBE HACERSE **EXACTAMENTE** BIEN. SI HAY EL MÁS MÍNIMO ERROR, NO FUNCIONARÁ.





NO PUEDO ESTAR EN TODOS LADOS AL MISMO TIEMPO, ASÍ QUE DECIDI INVERTIR UNA PEQUEÑA PARTE DE MÍ EN 47 FIGURAS--

MUÑECAS--

--FIGURAS Y SE LAS DI A ALIADOS CONFIABLES POR EL MUNDO. ME **PROYECTO ASTRALMENTE** EN ELLAS E INTERACTUO CON EL MUNDO FÍSICO EN FORMAS QUE NO PUEDO ESTANDO EN MI FORMA ASTRAL.



ESTÁ LISTO. HERMOSO.

INTERESANTE. ESTO PUEDE TOMAR UN MOMENTO.

¿QUÉ... QUÉ **ES** ESTO?



UNA POETA DIJO QUE A VECES SIENTE UN POEMA VENIR HACIA ELLA Y QUE SE APURA A ESCRIBIRLO PORQUE SE IRÁ Y ENCONTRARÁ A ALGUIEN **MÁS** QUE LO ESCRIBA.



LOS MÁRTIRES SON MUY PARECIDOS. CORTA UNO Y EL ESPÍRITU QUE HAYA DENTRO AVANZARÁ HASTA ENCONTRAR A OTRO QUE CUBRA EL PUESTO Y TERMINE EL TRABAJO.

ALGUNOS DE ESTOS SÍMBOLOS MÍSTICOS SUELEN USARSE PARA CREAR **CÍRCULOS DE INVOCACIÓN** DISEÑADOS PARA ATRAPAR Y RETENER DEMONIOS, PERO LOS **OTROS...**



... ESTÁN DISEÑADOS PARA ATRAPAR **ESPÍRITUS HUMANOS**, EN LUGAR DE **DEMONIOS**, AL SER ASESINADOS.

LAS **ECUACIONES SOMBRA** VUELVEN ESTE CUARTO UNA **CAJA ESPIRITUAL** QUE **SELLA SU ESPÍRITU** PARA QUE NO ENCUENTRE A NADIE MÁS, COMO SI EXTERMINARA EL POEMA ANTES DE QUE PUEDA ENCONTRAR A OTRO QUE LO ESCRIBA.

ANTES GUARDABA
LOS **CUERPOS** DE MIS
VÍCTIMAS COMO **RECUER-**
DOS. AHORA GUARDO LO
QUE QUEDA CUANDO EL
CUARTO TERMINA DE
HACER LO QUE HACE.

EL NÚCLEO
BRILLANTE DE
TU SER.

LA
PREGUNTA ES:
¿QUÉ ESPÍRITUS
HUMANOS SE
LLEVAN Y **POR**
QUÉ?

MIS **RECUERDOS**
PREVIOS APENAS ERAN
SATISFACTORIOS...

... PODÍA EXPE-
RIMENTAR QUE MIS
VÍCTIMAS **ESTUVIERAN**
MUERTAS. PERO NUNCA
PODÍA VOLVER A EXPERI-
MENTAR EL MOMENTO
DE SUS **MUERTES**.

SEGUIMOS
INDAGANDO EN LAS
DEMAS VÍCTIMAS,
PERO ESTE TIPO ERA UN
DEFENSOR DE LA PAZ
QUE IBA A HABLAR EN UN
MITIN LA SEMANA QUE
VIENE. SIN ORDENES NI
BÚSQUEDAS, SIN
PROBLEMAS.

PERO AHORA MIS
RECUERDOS ME DEJAN
ESCUCHARTE **GRITAR** MIENTRAS
REVIVES TUS ÚLTIMOS
MOMENTOS UNA Y OTRA
VEZ POR TODA LA
ETERNIDAD.

A MÍ ME
PARECE HERMOSO.
¿Y A TI?

TODOS LO
QUERÍAN. ERA AL-
GUIEN AGRADEABLE
Y TRANQUILO.

POR FAVOR NO
LO HAGAS... POR
FAVOR...

POR SI SIRVE
DE ALGO, ESTO NO
ES PERSONAL. SOY TAN
SOLO... UN EMISARIO.
BUENO, TÉCNICAMENTE,
EL EMISARIO.

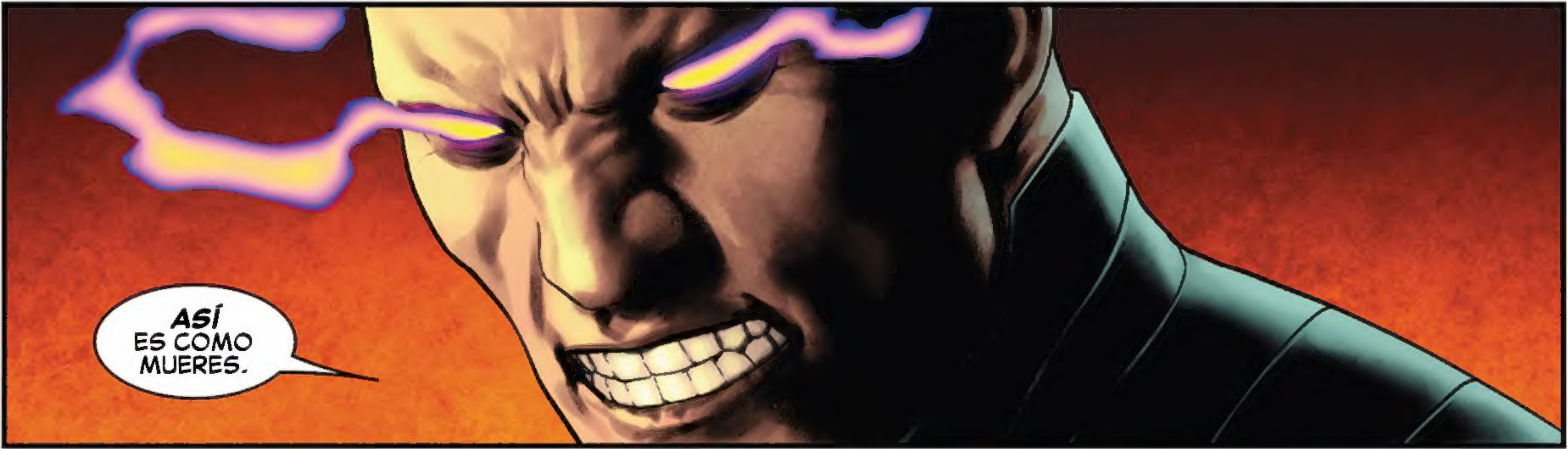
OH,
Y SI TE PREOCUPAN
MIS CUCHILLOS...
DESCUIDA. NO
PRETENDO USARLOS
CONTIGO.

¿DE... DE
VERDAD?

NO.

SIN DUDA
TUVIMOS MUCHOS
AÑOS MARAVILLOSOS...
SON MIS **Niños**, VAN
A DONDE VOY. SOY
SENTIMENTAL EN
ESE SENTIDO.

PERO
NO, ASÍ NO
ES COMO
MUJERES.

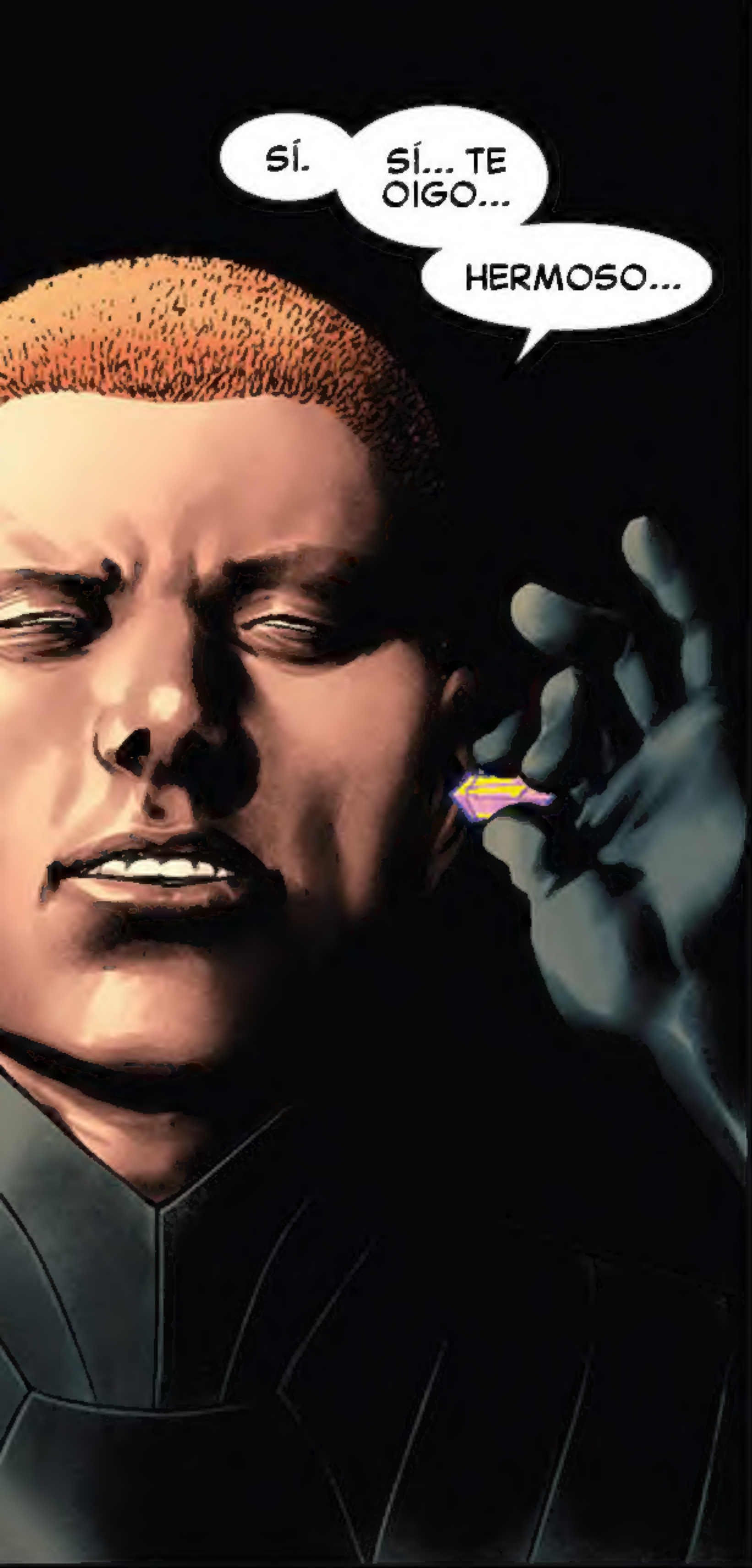


ASÍ
ES COMO
MUERES.



IAAA
AAAA
AAAA
AAAA
AAAA
AAAA
AG
GG
HHHHH!





SÍ.

SÍ... TE OIGO...

HERMOSO...



TAN HERMOSO...



¿LE DIJISTE AL CAP LA OTRA RAZÓN DE QUE ESTE AQUÍ?

¿CUÁL OTRA RAZÓN?

MIRA EL MURO DEBAJO DE LA VENTANA.



ES UNA CONJETURA, STEVE, PERO DIRÍA QUE ERES EL PRÓXIMO EN LA LISTA.



Y MIENTRAS LO TOCO, NO PUEDO QUITARME LA SENSACIÓN DE QUE ESTO ME RESULTA FAMILIAR DE ALGÚN MODO.



COMO YA DIJE, A VECES ME PIERDO UN POCO ENTRE EL AQUÍ Y AHORA--

**Brooklyn,
1938.**

--NO COMO LOS
HOMBRES QUE VEN
AQUI HOY. LOS **MEJORES Y
MAS BRILLANTES** DEL BUND
AMERICANO, EL FUTURO
DE NUESTROS DOS PAISES.
FUERTES, RAPIDOS, INTELIGEN-
TES, AUTÉNTICOS **ARIOS** DEL
TERCER REICH PESAR DE
DONDE NACIERON.

NOS ENORGUELLECE
SABER QUE MUCHAS
CORPORACIONES
ESTADOUNIDENSES
IMPORTANTES ELIGIERON
ALIARSE CON ALEMANIA
EN ESTE CRÍTICO
MOMENTO...

--NO COMO LOS
MIGRANTES QUE NO
AGREGAN **NADA** DE
VALOR Y SOLO DEBILITAN
LA SANGRE PURA DEL PUE-
BLO ESTADOUNIDENSE
TRAYENDO CRIMEN Y
ENFERMEDADES,
Y--

--ÉPOR
QUÉ TAN GRITÓN
Y **ENOJADO?** ¿SE
DESPERTÓ DEL LADO
INCORRECTO DE LA
HISTORIA?

HAY
ALGO QUE ME
GUSTARÍA DECIR
SOBRE LO QUE
USTED DICE.

¿DE
NUEVO?
DE
NUEVO.

PARA QUIENES SON
NUEVOS EN NUESTRAS
REUNIONES, CADA VEZ QUE
NOS JUNTAMOS, ESTE DES-
ORIENTADO JOVEN, QUE NI
SIQUIERA TIENE LA EDAD PARA
VOTAR, VIENE PARA INTERRU-
PIRNOS CON PREGUNTAS
O INSULTOS. ¿POR QUÉ
DEJAMOS QUE SIGA
PASANDO?

PORQUE
LAS PREGUNTAS
NO NOS DAN MIEDO.
NI LOS TONTOS.

**POR
FAVOR, ¿QUÉ
DESEA DISCUTIR
HOY?**





ESPADAS
DE HIERRO
Y ESPADAS
DE ACERO.

LAS ESPADAS DE
HIERRO ESTÁN HECHAS
DE UN SOLO ELEMENTO, LO
CUAL LAS HACE FRÁGILES.
CUANDO LAS COSAS SE
PONEN DURAS, SE
ROMPEN.

PERO LAS ESPADAS
DE ACERO ESTÁN HECHAS
DE DISTINTOS ELEMENTOS,
LO CUAL HACE MÁS FLEXIBLE
LA ESPADA. EL ACERO SE
CURVA, PERO NO SE ROMPE
SIN IMPORTAR LO DURO
QUE SE PONGA.



¿ESE
ES EL CHICO
DEL QUE ME
HABLASTE?

SÍ, SEÑOR
LANSKY.

INTERESANTE.



NUESTRAS
DIFERENCIAS NOS
HACEN MÁS **FUERTES**,
NO MÁS **DÉBILES**.
NOS HACE MÁS QUE
LA SUMA DE NUES-
TRAS PARTES.

Y UNO DE
ESTOS DÍAS, LA
SUMA DE **NUESTRAS**
PARTES VA A DARLE
UNA PALIZA A LA
SUMA DE **SUS**
PARTES.



¿VEN?
ES COMO DIJE.
UNA CABEZA LLENA DE
FRASECITAS Y PROPAGANDA
COMUNISTA. SOLO UN BOL-
CHEVIQUE EN ENTRENAMIENTO
PENSARÍA EN **PERSONAS** COMO
PIEZAS DE **METAL** QUE SON
MARTILLADAS HASTA
LA **SUMISION**.



DIJISTE LO QUE QUERÍAS,
AHORA VUELVE CON TUS
ENTRENADORES Y DILES
QUE FUISTE UN BUEN
MUCHACHO.

MIENTRAS TANTO,
EL **TERCER REICH** SEGUI-
RÁ PRODUCIENDO **HOMBRES**
CAPACES DE ENORGULLECCER
A NUESTRAS NACIONES EN
UNA ALIANZA ENTRE
NOSOTROS QUE ES
INEVITABLE.

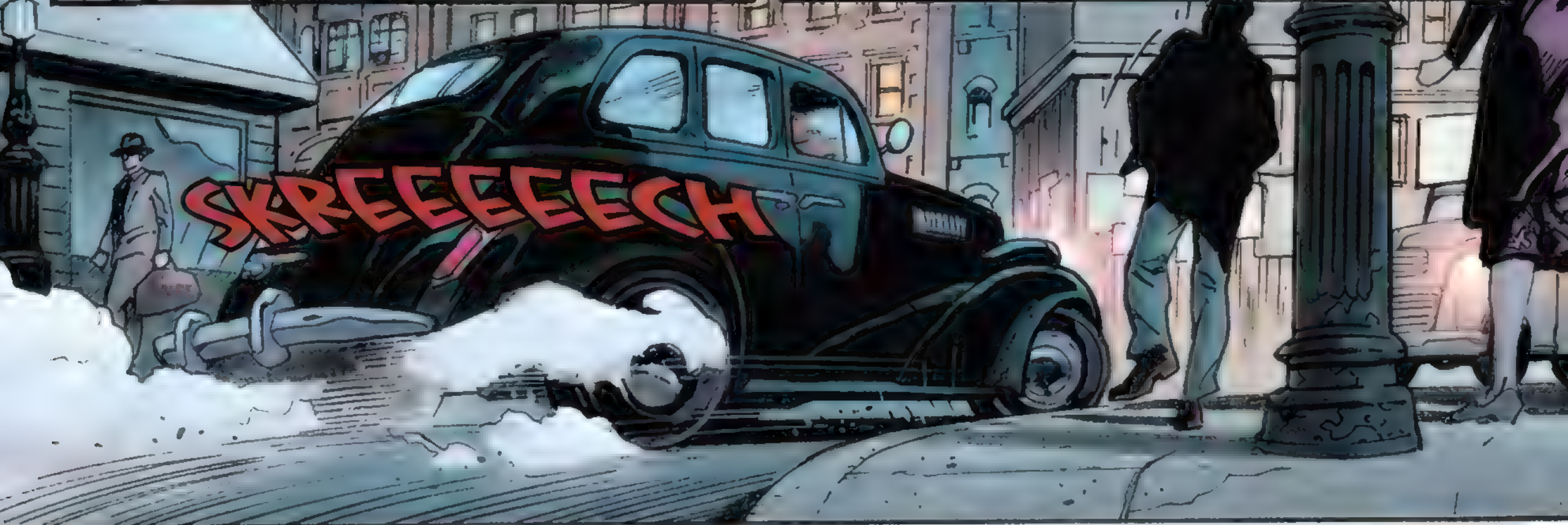


¿CUÁNTO
MÁS TENEMOS
QUE AGUANTAR
A ESTE IDIOTA?

NO SE PREOCUPE,
HERR KUHN. CUANDO LA OPE-
RACIÓN JARDÍN ESTÉ COM-
PLETA, HASTA ÉL ESTARÁ
DE NUESTRO LADO.



LOS
PATRIOTAS MÁS
GRANDES SON LOS
QUE VEN EL **ERROR** DE
SUS CREENCIAS Y SE
VUELVEN APOSTATAS DE
SUS PUNTOS DE VISTA
ANTERIORES... Y ESO
SIEMPRE VIENE ACOM-
PAÑADO DE SANGRE.



SUBE.

¿Y SI ME
NIEGO?



TE PERDE-
RÁS DE UNA
OPORTUNIDAD
BASTANTE SIG-
NIFICATIVA.

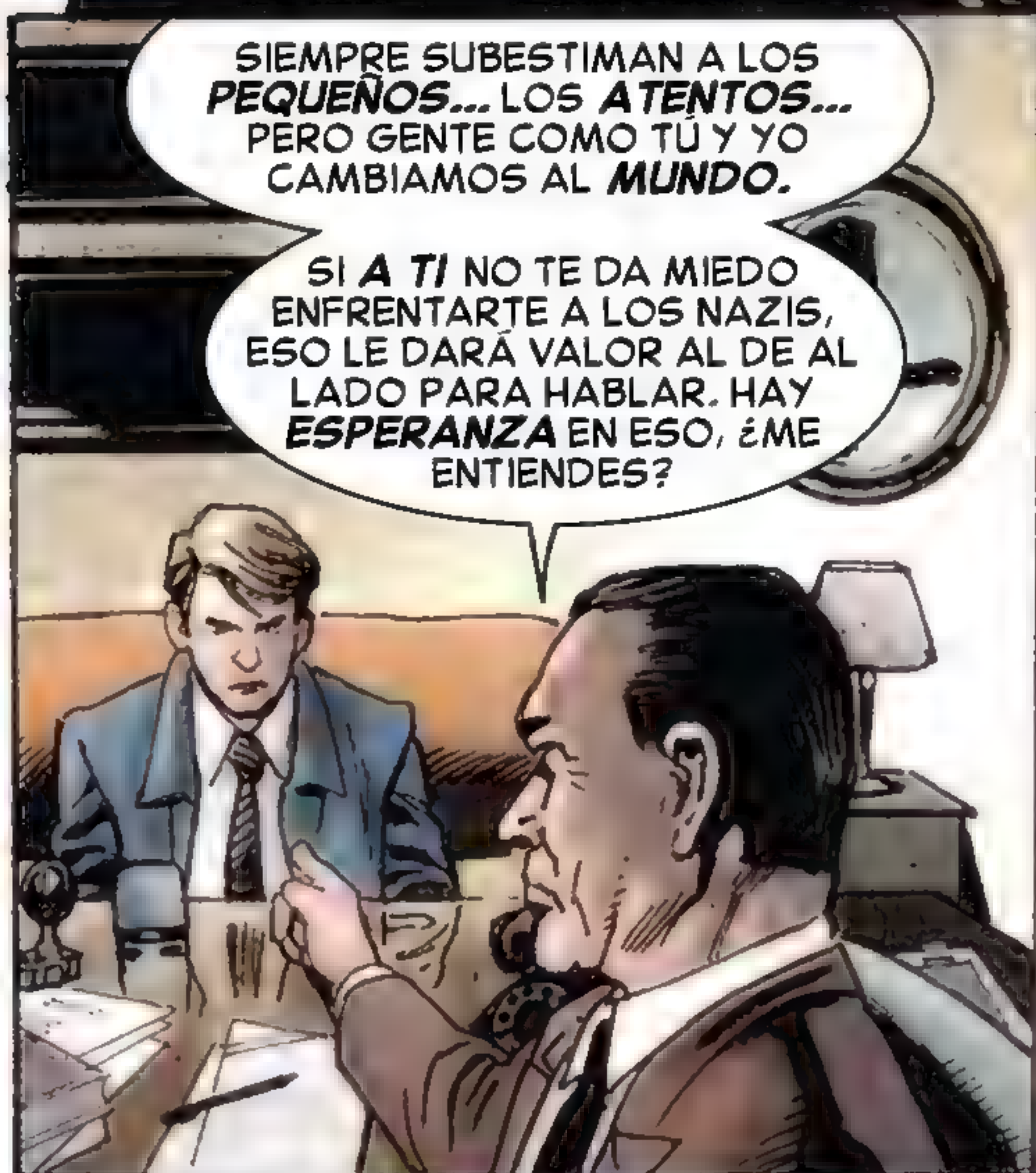


ESPERE... HE VISTO SUS
FOTOS EN EL PERIÓDICO.
ES **MEYER LANSKY**,
EL GÁNSTER.

¿QUÉ TAL SI LO
DICES UN POCO
MÁS ALTO? ¿O EN
LA **RADIO**? CREO
QUE NO TE OYERON
ALGUNOS EN LONG
ISLAND.

SÚBETE
AL MALDITO
AUTO. SOLO
QUIERO HABLAR
CONTIGO.

IREMOS
A MI
CASA.





NO IMPORTA SI
ESTÁN EN **BROOKLYN**
O **BERLÍN** O **CUALQUIER**
LADO... HOY, MAÑANA
O PASADO MAÑANA...
SERÁN COBARDES.



"USAN **UNIFORMES** IDÉNTICOS
PORQUE LOS HACE SENTIR QUE
PERTENECEN A ALGO, QUE SON
IMPORTANTES, Y PORQUE ES DIFÍCIL
SEÑALAR QUIÉN HIZO QUÉ DESPUÉS.

"CREEN QUE USAR UNA
BANDA LOS HACE **FUERTES**.
QUE ESTAR **AMENAZANDO**
A LA GENTE EN LA ACERA
LOS HACE **DUROS**.

"PERO
NO. SON
COBARDES.



"SE AGRUPAN PARA ASUSTAR A
DUEÑOS DE TIENDAS Y GENTE
ORDINARIA PORQUE DIEZ CONTRA
UNO LOS HACE SENTIR **PODEROSOS**,
COMO SI EL MUNDO FUERA SUYO.

"PERO EL PROBLEMA CON
PENSAR QUE HAY **SEGURIDAD** EN
LOS **NÚMEROS** ES... ¿QUÉ PASA
CUANDO HAY MÁS DE LAS **OTRAS**
PERSONAS QUE DE **ELLOS**?

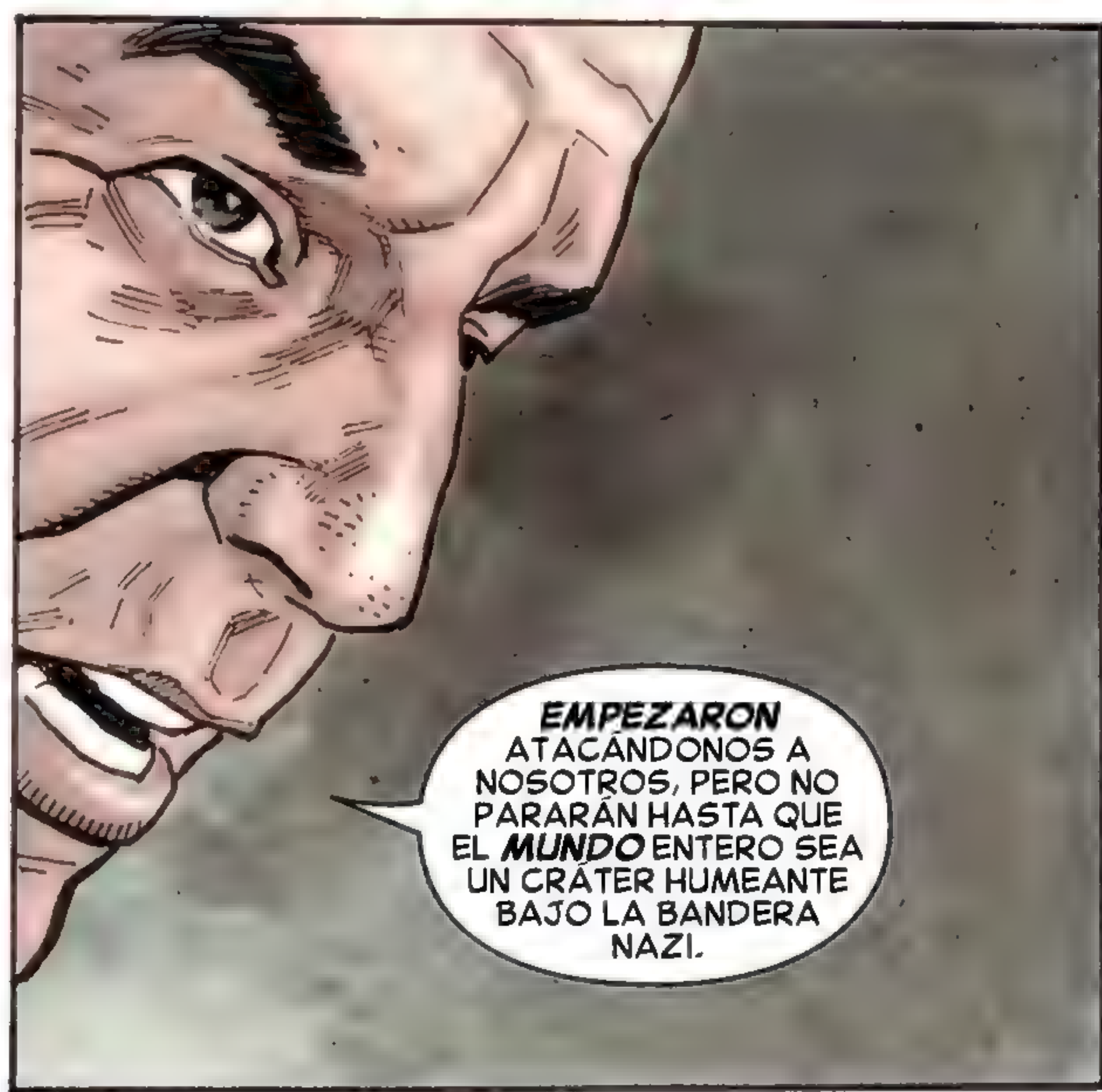
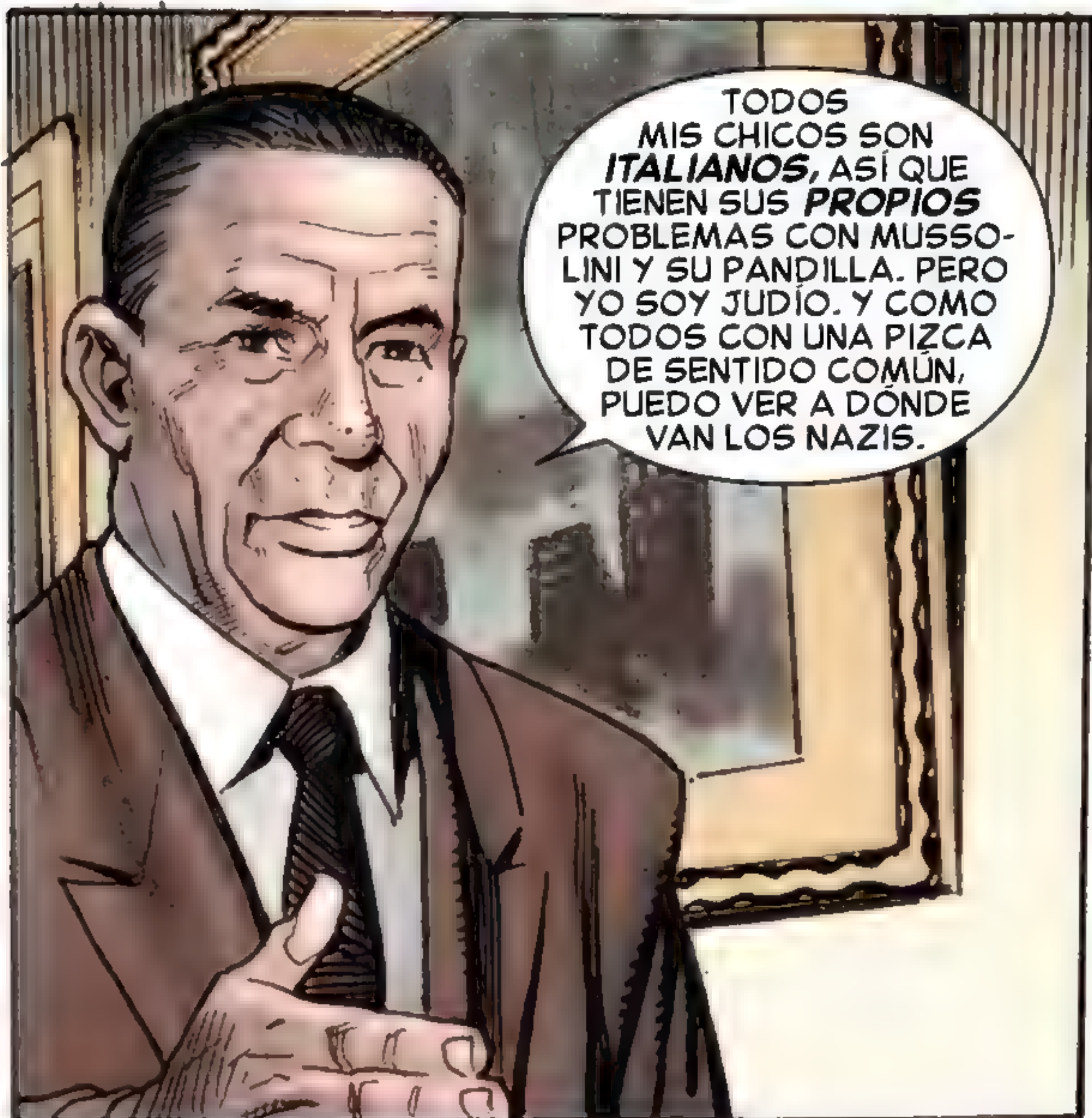
"POR CADA NAZI QUE MARCHA
POR LAS CALLES, HAY UN
MILLÓN DE PERSONAS QUE
LOS ODIAN A ELLOS Y A TODO
LO QUE REPRESENTAN".



LLÁMELOS COMO
QUIERA. TERCER REICH. NAZIS.
SS. TROPAS DE ASALTO. O
CUALQUIER OTRA COSA QUE
SE LES OCURRA LUEGO.

SON
ABUSADO-
RES.

SON
COBARDES.





POR ESO DECIDÍ HACER LO POSIBLE PARA DIFICULTARLES LA VIDA. NUNCA LES LLEGAN SUMINISTROS PORQUE SECUESTRARON SUS CAMIONES. ALGUIEN SE CAE POR LAS ESCALERAS. UPS.

AHORA, SUPE QUE **PLANEAN** ALGO **GRANDE**, PERO NO LOGRO AVERIGUAR QUÉ. INTENTÉ ENVIAR A MIS CHICOS, PERO PARECEN, YA SABES--



GÁNSTERES.

GRACIAS, SR. DISCRETO.

TÚ SIEMPRE ESTÁS AHÍ-- NO TE CONECTAN CONMIGO Y NO TE TOMAN EN SERIO. ESO TE PONE EN UNA POSICIÓN PARA DESCUBRIR QUÉ PASA.



¿POR QUÉ NO VA CON LA POLICÍA?

LA POLI NO HACE NADA PORQUE ALGUNOS LE TIENEN MIEDO A LOS NAZIS, OTROS ESTÁN EN SU **NOMINA** Y EL RESTO **CONCUERDA** CON ELLOS PORQUE ODIAN MÁS A LOS COMUNISTAS.



LO ÚNICO QUE SÉ ES UN NOMBRE: **OPERACIÓN JARDÍN**. SI OYES ALGO DE ESTO, LO QUE SEA, LLÁMAME. Y NO TOMES RIESGOS QUE SEAN MÁS GRANDES QUE TÚ. ¿ENTENDISTE?

SÍ.

BIEN. AHORA TOMA TU BOLSA Y VETE DE AQUÍ.



DALE UN AVENTÓN A DONDE NECESITE IR.

ENTENDIDO, SR. LANSKY.

EL CALENDARIO DICE QUE ESTO PASÓ HACE DÉCADAS, PERO POR DENTRO, SIENTO QUE PASÓ AYER.

PORQUE TODO SUCEDE AHORA MISMO. PODRÍA SER HOY. PODRÍA SER AYER--



--O...

**Hace seis semanas.
Isla de I.M.A., Mark II.**

ANTES DE ENVIARTE
AL **MUNDO** A HACER LO
QUE HAY QUE **HACER**, HENRY,
TENEMOS QUE ASEGURARNOS DE
QUE SEAS LO MÁS **FUERTE**
Y DIFÍCIL DE **MATAR**
POSIBLE.

¿PARA ESO
ES EL **TRAJE**
DE METAL,
ARIANNA?

EN PARTE, SÍ.
TAMBIÉN PREPARAMOS
UNA SERIE DE **INYECCIO-
NES** BASADO EN LO POCO
QUE SE SABE DEL SUERO
DEL SUPERSOLDADO DEL
CAPITÁN AMÉRICA.

ESTO
DARÁ PASO PARA
TU NACIMIENTO
COMO EL
EMISARIO.

POR ÚLTIMO, TAMBIÉN
EXPONDEMOS TU
CUERPO A UNA CANTIDAD
MODESTA DE **RADIA-
CIÓN GAMMA**.

¿SUFICIENTE PARA
SER UN **HULK**?

NO, HENRY. QUE-
REMOS QUE MANTEN-
GAS EL **CONTROL** A
TODO MOMENTO.

RAYOS.
SIEMPRE
QUISE
INTENTAR
ESO ALGÚN
DÍA.

LA ÚLTIMA
PIEZA PARA
TU **PODER**
ES LA **FUERZA**
**SOBRENATU-
RAL** CON LA
QUE IMBUI-
REMOS TU
CUERPO.

ESTA
COMBINACIÓN DE
MAGIA Y CIENCIA
TE VOLVERÁ
INVENCIBLE POR
CUALQUIERA DE
ELLAS SOLA.

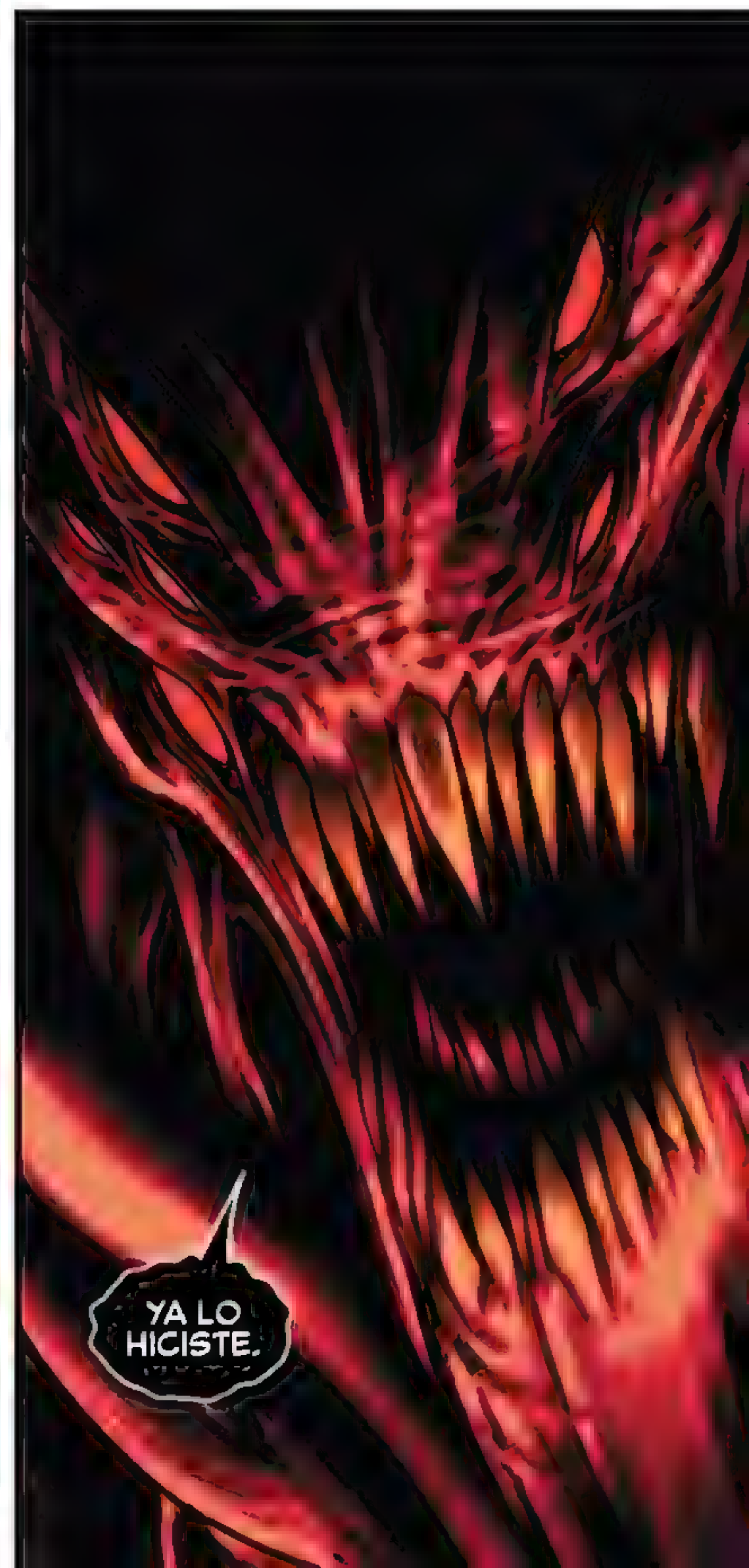
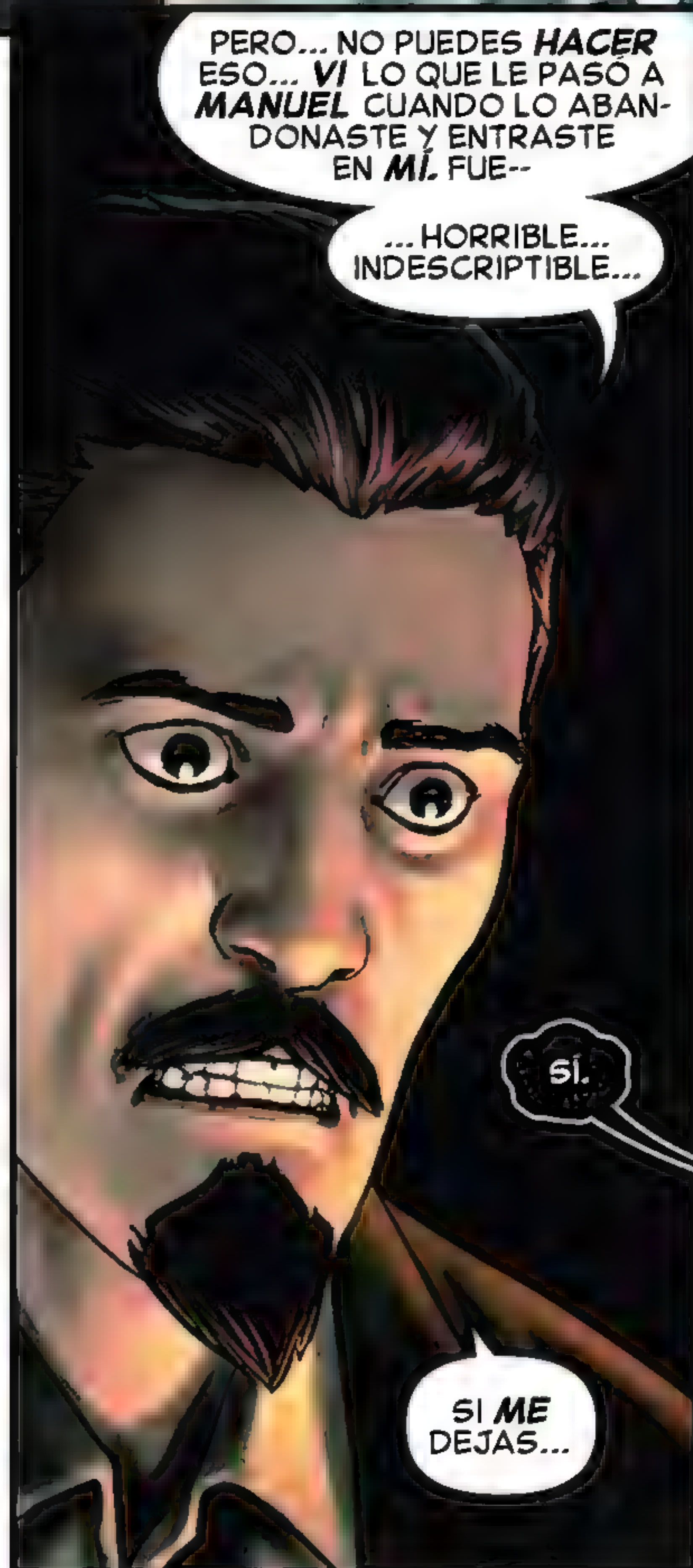
ME
MUERO
POR VER
LOS RESUL-
TADOS.

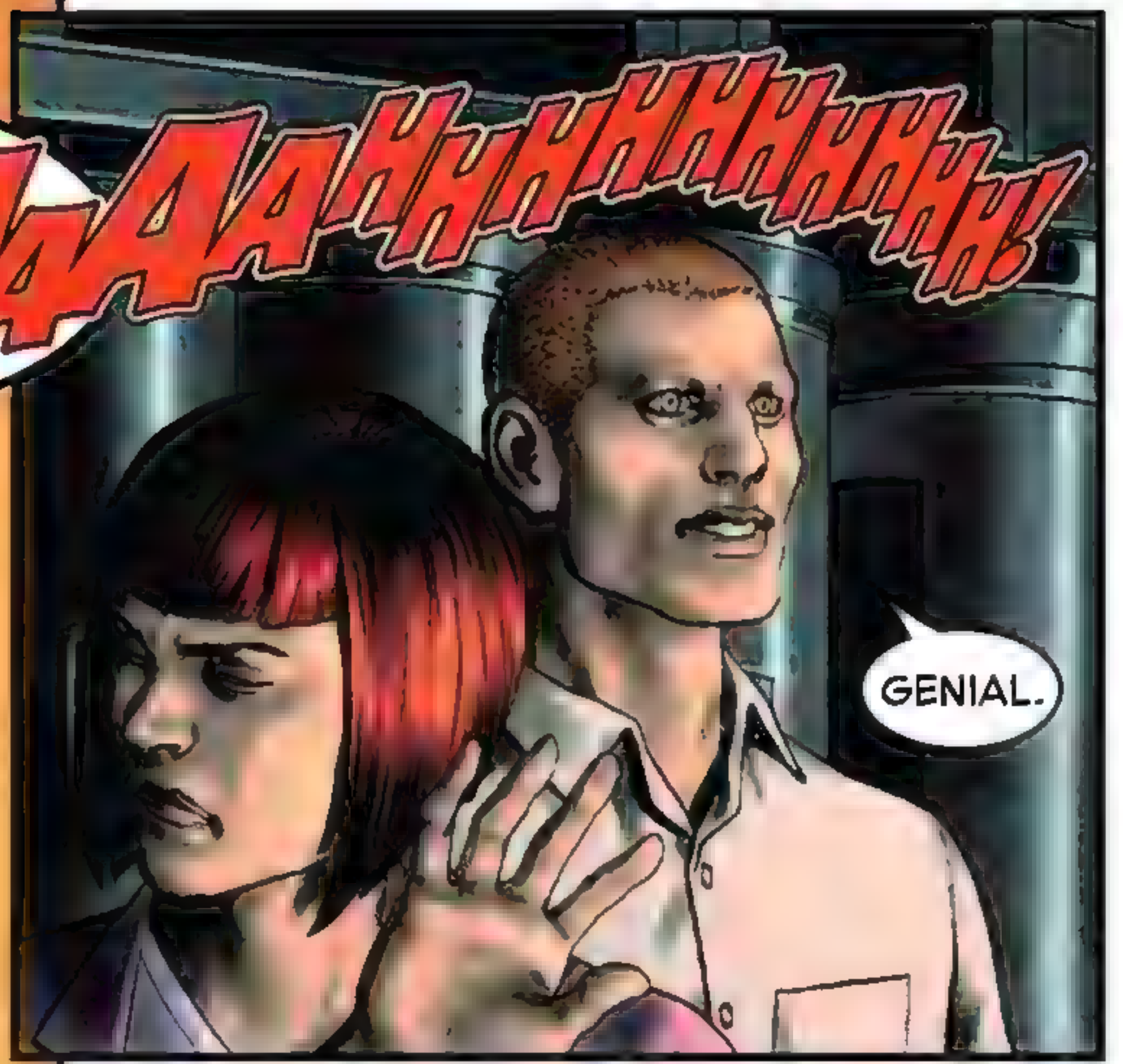
¿NO **SABE**? ¿NO
SE HA **DADO**
CUENTA?

NO. INCREÍBLE, ¿VERDAD? ES
MUY LISTO CON EL DINERO Y
PODER Y TRÁFICO DE ARMAS,
PERO ¿LO SENCILLO?
NO TIENE IDEA.

¿NO TENGO
IDEA DE
QUÉ?

UN ERROR
COMETIDO MUCHOS
AÑOS ATRÁS, TRAVIS,
QUE AHORA DEBE SER
CORREGIDO.







¿ESTÁS
PREPARADO?
¿ME ACEPTAS?

POR
SUPUESTO.



¡HURRRRRRRRRRRRRRR!

LO
SIENTO...
SIENTO EL
PODER...
YO--
--YO--



--NOSOTROS--

--ESTAMOS
AQUÍ Y NO-
SOTROS--

--SOMOS
UNO.



PARA TODOS LOS EFECTOS,
TÚ **SEGUIRÁS** SIENDO TU PROPIA
PERSONA... YO **SALDRÉ** E
INTERVENDRÉ SOLO CUANDO
LO VEA **NECESARIO**.

COPIADO.
SIN PROBLE-
MAS.



TERMINE-
MOS CON LO
DEMÁS PARA
PODERME IR A
TRABAJAR.

¿QUÉ
HACEMOS
CON... **ESO?**



DÉJALO
AHÍ-- EL
GATO LO
LIMPIARÁ.

**AHORA
MISMO,
ESTOY
NACIENDO.**

**AHORA
MISMO,
ESTOY
MURIENDO.**

AHORA MISMO, POR FIN DEJO LA ESCENA DEL ASESINATO MIENTRAS VEO PARTIR A MISTY CON SU MUÑECA DE STRANGE.

Y AHORA MISMO, ESTOY ESPERANDO... PORQUE MI INSTINTO DICE QUE FALTA ALGO MÁS.

CUANDO SE TRATA SOLO DE **DINERO, PODER O MIEDO**, EL RESPONSABLE SE VA. PERO CUANDO ES **PERSONAL**, COMO **ESTO** SE SIENTE PERSONAL--

--SUELE QUEDARSE.

HOLA, CAP.

GRAN FAN. SIEMPRE TE ADMIRÉ. SI ESTUVIERA SOLO, TE INVITARÍA UNA CERVEZA Y PASARÍA LA PRÓXIMA HORA DICIÉNDOTE LO GENIAL QUE ERES.

PERO **NO** ESTOY SOLO.

Y EL TIPO EN MI **INTERIOR** QUIERE DECIRTE ALGO.

DICE--

...**"AHORA QUE LO PIENSO, HACE MUCHAS DÉCADAS, COMETÍ EL ERROR DE DEJARTE CON VIDA.**

"NO PUEDO DARMÉ EL LUJO DE HACERLO DE NUEVO. NO CON LO QUE SE AVECINA.

"HOY, AHORA MISMO... MORIRÁS".

EL TIEMPO SE TORNA CURIOSO LUEGO DE UN RATO. EMPIEZA A CORRER UNIDO, SE SIENTE IGUAL. PERO NO ESTA NOCHE. NO EN ESTE MOMENTO.



NO **IMPORTA** LO QUE DIGAS QUE ES TU POSTURA CUANDO ESTAR DE PIE ES **FÁCIL...** CUANDO ESTÁS A SALVO EN TU CASA EN TU PROPIA CAMA.

LO ÚNICO QUE **EN SERIO** IMPORTA ES CUÁL ES TU POSTURA CUANDO ESTAR DE PIE ES LO **MÁS DIFÍCIL.**

ADELANTE.

Continuará...



SIGUE: CAPTAIN AMERICA #4

Cuando la misteriosa organización que tiene en la mira al Capitán América pasa a la ofensiva, Steve Rogers cree que está preparado, pero la batalla no es lo que parece. ¿Quién, o qué, es el Emisario?

¡EL EQUIPO CAP QUIERE SABER DE TI! ¡MANDA CARTAS A
MHEROES@MARVEL.COM MARCANDO "PARA PUBLICAR"
PARA UNA OPORTUNIDAD DE VER TUS PREGUNTAS
RESPONDIDAS EN NÚMEROS SIGUIENTES!



**APOYA A LA INDUSTRIA
COMPRANDO CÓMICS
ORIGINALES**

**BÚSCANOS EN
FACEBOOK COMO
ALL NEW INFINITY**

INFINITY
COMICS